ماتنب هزه الجريرة ومديرها السؤول عاند لقلقيلي عنوان الحابرات ادارة جريدة الصراط الستقيم

ياقا الاثنين ٧٧ جاديالاخر نستة ١٣٥١

Contraction of the second ALSIRAT EL MUSTAKIM

الاشترالات

ساثر الانطبار

في ظمطين

رقم الثانوث ٢٨٥ ن.ب ياة-٢٨٥ الموافق ٧٨ تشرين الاول-ة١٩٢٧

لحاج امير

المساوش في شأبها الادلود

- 12:1012:11

فروش

170

#### الدول الاسلاميـــة في عصبة الامم واليهوك

من الذريب الا يتمثى للستسمرون ولسري لبساللملمون وحدهمالذين الذين يعتمون أيديهم على انطار اللامية أصابهم شرالوطن القومي بلكثيرمن عظيمة يتسون بخيرهاو بتمكم زفرتاب دول الارض من ضمايا الوطن القومي فاتد اهارا اسمت دخول المراق وتركيا عصبة استعمل الحالفاء بمض البهود في الكيد الامع وتكثر الدول الاسلامية فيهما وات يغشي البهود وحدع وبجهروا القومي فهاك فيذلك بمض الدول ينظك الخشية م هم مع ذلك يدعون أنهم ولم نر مثيلا لمتهوسي الوطن القومي ساميوت والهم أياءعم العرب والهم

ير يدون نامر ب الحير والاستقلال وأالك. المان سيفا صارما ويدفعه اليضرب عدوه أما لماذا هذه الخشية فذلك لان به علىأن يعطيه قطعة شكر مندوبي الك الدول الدسلامية في جميسة الامم يظاهرون القضيةالبربية الفلسطيقية حيما تطرح على بساط البحث ويسارمنون

بل نقول اذا لوطن القومي جني على اليهود اعتأفانه اثار عليهم عداوة الإما المربية والاقطار الإسلامية التي كانت الصربونية في امانيها وأمالها فهم من أجل تؤربهم وتحميهم حيما تابس الخطوب امنية من الاماني بريدون الايموى فروجوهم تم جل للشوب النربية كالسامون ويستطيموا دفع الاستدار عنهم يبلا وحجةعليهماهى تعمل علىالخلاص ويكون لهم في عصبة الامم مندوبون منهم وتدفع فياقفيتهم الميالوطنالقوسي وما مثلهم في ذاك الا ، يُل من يتمنى

على ان الوطن القومي امنية نيل الا مطل النيث على الدالم لانه يخشي ان الثريا اقربيمتها فهم برضوت انفسهم لاصناف البلاء في-بيل الخيال.

فيكاد لايسهم ولا يرى وبالشد . وحال هو الميشد حثيث جداً فلايزال بلهث فيه النوم لم تشتغل النفس ألحاطئرة، فلا جرم حتى يكاد ينشي عليه ، ثم ينطق باشيساء ان تمدر على الانصال بمالم القدس ؛ ﴿ وَالْحَاصَرُونَ يَصْبِطُونَهُ وَبَدِّنُونَ عَلَى ذَلَكُ ٧- ان النفس الناملغة وقت اليقظة إاكلام مصالحهم. وكذلك يشتغل

وقثالنوم، نأمها لا "تستغام المتخيلة، الله بشفيفه ، وهذه الاعمال انما تؤثر غالبا من استخدام المتخيلة ولان اشتغالها بتدبير إمن الصبيان. وربما أعا، الابهام لمسيس هضم النذاء يمنها من ذلك الاستخدام الجن ، وكلما فيه تحيير وتدهيش ، خاذاً محتفلون به لم يدخل لهم مزلا.

اذاوح الحس المشترك وقت أوساع الحكام على الوجه المذكور.

هذا الاثر الراجاني السائح للنفس الداخل خلافوقتِ النوم؛ فانه خال عن حالتي النوم واليِّناةُ قد يكون ضبيَّما ، فلا الصور الخارجية فلا جرم انه يقبل وللت يبني له في الخيل آثر . وقد يكون تو الا اذا تليال عن في الانتال نلا ينتفع هذه المشاهدة قد عصل ايضاً وقت به وقد يبني ذلك ، وذلك أما لات

المرضى قد يشاهدون الصور المحسوسة الانهسال كانتصافية خاليةعنالكدورات ماضرة منم أنها غير موجودة في الخارج اللبدنية والصور النفسانية)فارتست للك

انما تقرأه الان الها القاري الكريم كنت تاتيت من هذا دروسا في جاسة

وكانالدرسون يشهدون في الاراء فتسمد النفس لناتى النبب ولما يوجه الوهم الفلسقيه الروحية علىفلسفة ابن رشدالمربي وقد نقل الامام الفيلسوف عموال اذي أبعب ويحكبر ان اواء الرئيس هي العربي المترجم الي الالماني؟

تستخدم القوة المتخيلة، فيصير ذلك مانها بمضمن يستنطق في هذا الممني بتأمل شيء للمتغيله من تركيب المثالهمور، مخلاف أشفاف مرعش للبصر برجرجته أومدهش

لاعدائهم وجالوا تمن ذلك الوعد بالوطن وذلك اما لانجذاجا ألى عالم انتيب بمنتها فيمن هو بطباعه الى الدهش اقربكا الله من البهود الاذلك الطفل الذي يسطيه وذلك لما ذكرنا من السعده القوي قويت هذه الحالة لم يبعد ان تنطص النفس

> البنظة مشنول بالصور الواردة عليه من الخارج فلا بتسم الصور المواردة عليه من ألنوم تلك الصور العاخلة

اليفظة وذلك على وجوه :١٠ أن قوما من [ الإدراك قوي جداً . (والفس عند ذلك اذنو كانت موجودة في الخارج لشاهدها الصور ارتساما قوياء اولان النفس كانت كل من كان سلم الحس ، فاذاً يدوكمها مهتمة بادرك ذلك الدني ، فعند الارتسام ر. بب باطن، وسببه ائد اشتفال النفس أصبطته النفس حنبطًا قويا ومنث القوة بتدبير البدن ودفع البلة، منها عن تقوم "الخيلة مناتشويش بالانتخالات، فم القوة المتغيلة فلما محلصت المتخيلة عناقير أكانءن ذلك الاثر قويا جاياً مضبوطا النفس قويت على تركيب الصور وعالمت قانكان في حال اليقظة فهو وحي او الحساء الحس المشترك عن فيول الصور الواردة الوهناف، والكان في حال النوم فهو الحلم عليه من الحارج فارتسمت العمور الـتي الذي لايحاج الىالتبير ، والذي لم بر" - م

٧٠ انالانبياه والاولياء قد يتنق بمناج الم تأويل او نسير ستطية لاشغلها تدبير البثل عن الاتصال إمن هذه الاراء في موضوح الرؤيا و لوسي القوة المنخيلة صوراً مناسبة لنلك المنافيه واما إن تلك الصور لما وردت على بعالم التيب: فلا يبعد الث يتم لها ذلك والإلهام هو ما أستقر عليه فلامة المص

ثم وردت تلك العور على الحس المشترك الحس المشترك صارت رئية، فلانه لامني أ الاتصال وقت اليتظاء تحصل الحالة الذكورة [الحاضر في اورم] وخصوصاً فيالمانيا وقد فترى الصورة والكلام المنظوم. اللاحساس الانلك الصورة المنطبة فيه،

٣ - انه قديستمين بمضالناسباذ ل برلين . يدرض منها للحس حيره وللخيال ونفه،

يفقل غزة ~624mmm3-61--أننهت الخطط والتدابير التي وضها بجومفزة بتيادة فهمي بكالحسيني فقدان لحاج امين افندي الحسبني لنزة فقدانا

فانه خيما زار الحاج امين أفندى غزة لم محتفل به أهلها بلاث من كانوا

ولما جاء فغري بك النشاشبي الرمت الى المالم النيب وتحصل مشاهدة الصورة له الاحتفالات والمبرجانات ولم ببق زعيم عائلة في فزة الادعاء وكات آل الشوا الذيت كانوأ اكبر انسار الحساج اكاثر عائلات فزة حفاوة بفخرى إك.

وقد النتلا الفتوح لحزب الزمة ألي الاقضية الاخرى فقد جاء وجوه ليونس الى غزة ودعوا فغري بك وذهب هو وفهم بك الحميني فكان يا هنالك حفاوة ومهرجان لم يفرح عثام الحاج امين

فالرزاء الدزأء بإحاج أمين

و قد وقع الات بيدي عجلة (اللم) اللمانية وفيها فصل مترجع من كلام الامام عمر الرازي الذي هذب كناب الاشارات للرئيس إبن سينا وفيه ما انقله اليك

اسل هذه الفصول ، ترجة عن كتاب لباب الاشارات ومطلق طيها وقد قابلتها فمالنسخة ألاصلية وقدطرق هذا الباب البارفاين خلبوث ولكنه دخل فيه وغطس فلم يظفر من يدرسه طي طائلكبير ولميشد الطاء محثه بحيث

یکون مستوی أعلی ج وعلى اعبام الامم بهذا البحث وكونه س مصدر عرف اقدمه الان لكل قري و ي فنحن احقبه، وقد اثبت الاصل

ميدالرؤ،ف لمري

## الروايا ، الوحي ، الألهام ؟ علاً الالمان ينقلون عن العرب

سبب الرؤوا؟ - إذا طفئت الحواس إجبات عاكمة تكل با بليها من هيئة ادراكية اركبتها المتخيلة فيه فصارت عسوسة. ﴿ وَلَمْ يَصْبِطُ بِلْ بَنْيَتُ عَاكِياتُهُ فَهُو مَا الظاهرة وتخلصت الفس عث تدبيرها إاو هيثة مزاجية سريعة الننقل من الشيء لل الحواس في "للك الساعة انصلت بالسالم شبهه أوضده، ولولم يكن كذلك لم فلك ايضاً، والسبب فيه ل تقوسهم قوبة العلوي فادركت اموراً بما هنالك وركبت أنتفسا بها في الانتقالات الفكرية -

عثاون دولهم ويذودون عن مصالحهم.

اما الهاوةت الخلاص عن ندير فسواه وردت من الهاخل او الخارج الحواس الظاهرة والصالها بذلك العالم، أوجب أث يتفاوت الحال، واعا لم محصل فلانه شديد الشبه بالارواح السهاوية ، إهذا المني وقت اليفظة لتلاثه أوجه: والجنسية علةااغم... وأما أمها لما أدركت 🔻 ١—أناء تنال النفس بتدبير الحواس الى غرض مين مخصص بذلك قبوله . وفاسفة الرئيس الاكبر أبن سينا . وبمسأ

الموراً مَا فيذلك المالم ثم ركيت القوة الطاهرة يمونها عن الاتصال بعلم النيب المنغيلة صوراً مناسبة لماء فلاز مذمالقوة أفان القوى الفرانية متنازعة فلقا هراج أعن الرئيس الاكبر ابن بنا مثلاة لمكافقال القياس الاهم الموس الفاسفة الروحية و

## احمد شوقي أمبر الشعراء

مات شوقي أمع شعرا" العربية وأمام التغلم

مات شوقى الشاعر الطبوع والناثر الجيسه والإدبب الجبلى والؤلف المسرس الماهر قملاء الاتطار والأمسار

مات هوفي وانطفأت تلك الفيه أأنور أنية الطوية بعد ان اضاءت على الدالم الترس تصف

مات شوتي واحكنه لا زال ميا عاخلفه من أثار خالدات وأيات بينات كأبت له ينق الذهب في حسر باحرف من نور على سيا الرية

فلا - ول ولا قوة الا بائلة وأنا فته وأنا

وكانت روحه الشرقية تسبل في تصافده سبل الاولى من سمو التكراء الماء في المود فتعظم عليه من خدارتها وحياتها ما المنطبية النفوس الحكريمة ولا شك في ان الفضل في نيوغ شرقي جود أكثره الى تمط الربية التي أنظاها من حداثته قانه بعد أن إنم أبي أنه اليوم في الرابعة والستين السروس الابتدائية والنانوية دخل مرسة الحقوق والتحق فيها بضم النرجاء ف اجازة في هذا إلى مفرهالاخير دلة على سمو مكانسه في قلوب الفن قارمله الحديوي ارفق باشا الي اوروبـــا الادباء والمظاءماءة ومشي في الحِنازة مندوب واوساء ان يعنبف لى دراسة الحقوق النسق جلالة اللك نؤاد وسالي وزير المارف المصرية وترجم تعبدًا: ( البحيرة ) وقرأ شعر لالمونتين وادبائهم وحد الباسل بلشا وكيلانوندالمسرى وراقه اسلوبه في نظم الحسكايات خجري مجراء وعربيرةان إلشاء نشوء جلسيالشيوخ رعبدالحالمين . يهم

> معاه جناز ميدان وابدين راحكيا حارا فايصر بالخروى يعلل من شوفة المقصر فنزل مرت البوليس وتنقدمها تنة منه الى المعالية اكراما للعقديوي فارسل في طلبه وقا تل صفى على الفقيد صلاة الجناؤة بين يديه تغاهر بالنضب وقال له اليس تي ان الانشاء فغال له عفوا يا مولاي هكذا اهبنا ترقرتك أعين للشيمين بالدمع ورده كثيرة

الأوائل حبت يقول شاعرهم وأذ المعلى بثا بانبن محدا فظهورهن فلالرجال حرام

با مرلاي قال جشيق به متى شتت أني أخرمن

اول دیوان شعری نشر. حکما ان له کتام وقد ادناز شعر شوتمي بانه كان عربي الديباجة ﴿ ( اسواق الله عب ) وله حكم واقوال في المرتبة

وؤد وَل شوقي أنه من أصول أوبعدة في فرع مجتمعة فهو موبي أزكي يوا ليشوكس عده لابيسه وقد ولد في الفاهرة سنة ١٨٦٨

وقانت حفالة تشبيع - تهان الفقيد الحسير في الاداب الفرنسوية فأطلع على شعر لامارتين بالتباية عن مجلس الوزرا وكبار القوم وفضلائهم . ٧٠

مدكور باشا والإساذ خليل مطران وجبع وميا عكى عنه أنه لما الحقه الحقهوي توقيق عروى سعف الامرام وللقطع والبلاخ وكوكب يتهيئة وقبل ال يسافر الى أددويا أنه كان ذات العرق والوادي والجباد والصعف الاسبوم؟ وماوت الجناز، عرسها كوكية من فرسان البوليس وانقدمها الله منه الى جامع النَّحْيا ﴿ مِنْ ﴿ . . عَ

وإذا أنتهت العلاة وحمل أثمش موهأخل

( -a Yl a P la

وقس شوقي حكاية تدل على ما قاله من جادنا من السيد فؤاد صافح حايا من لجنة السادة الوجهاء محد خالد وميدالحبيد المطوة الدي الحديوي اساعل قدد حفات به يوم صدوق الامة اول بيان مرح بجموعات السيد وموسى حدان والحاج عبد لماوب ومحد جدته وهو في إثنائية من عمره على الحديوى بموم صندوق الامة وقد بين قبه ما جند كل لدة الحاج سيد الاحد من وجيوء ببت دجن الي رقار - يصر. لا يُنزل عن الـها لاختلال في إوقرية على حدة "وسيوالي أرسال/الارقام ليطفع أماً دبة قدا" أقاموها في حديقة أحدهم السبد مات شوتى بعد ان طار مهته وذاع شعره الابيصاب قامر الحديوي يـقـرة مرت القحب جبع الاهالي على الحبة النالية التي اظهرها محمد خالد كريما الصاحب الفضية الاستاذ الحاج ه الاتسار والابسار و لمب به فقال أطديوي لجدته استى معفش إعلى ارقام جع الجيات بعان اسم البلدة اوالقرية حزب الامة وسعادة فخري بك النشاشبي وذلك

> قالت هذا دواهلا يعقرج الامن صيدايتك أصيلاتها بالنسبة فمدسكانها العرب وهذا هو اليان

> > ولم يقتص نبوخ شوقي على ألفس قانه ... وي كان في الوقت عبته يجيد النثر وله مقدمه بديعة ]. ٧٠

أطل من إلى حتى تنزل من حمارك والجأني لى إلما يجر إلى إلىبارة المعنة الغلب الى للدفوش أ قولم ( في ذمة : قدّ با أمير القمراء ) ( الي حنة مُ الحَنْدَ يَا شُونَى ﴾ ﴿ عَلَيْكُ سَلَامُ اللَّهُ انْتُوسَانَظُ

فاتمقام طريركي ويعاني فطالنة الاراوذكية يفكر بعش رحال النوب الاراوذك

#### يومصندوق الامة البائغ المجمرعة من المدن والقرى

حذا نانه لا يلبت ان يتاد النظر الى الارض التي حازت كاس يوم صدوق الامة بمجموع

بادة طولترم المايرة ظلية --فباطية زرمين ام النحم CP

ميالون تنبن مية الناس سانور See!

پامون سکنر دان مراية

## تكريم الخالدى والنشاشيبي

دما السادة الوجهاء محمد خاند وميد المجدّ الآباء من الاجتماع في السوادين

عامية ابلاهما من الرش وقد دعوا الى هلذه

للأدية كثيراً من وجوء البلاد نذكر منهم

المادة مع حفظ الالقابكما محضرنا من

باقا عاصم بك السيد رئيس بلاية باقا ، دمو

البطار . الحاج يوسف عاشور . واغب الاماه

الدكتور ألحامي . بشيرالشرابي. يو-قبطااب

عدالرؤوف اليطار . احد الشرياب ، مصافي

الصوراني ، ألد كتور خليل أبر النائية . صابر .ا

اقذدي عريضة ؛ الدكتور مستري ومن نابلس

الحاج شافع حيدالحادي ، والحساج نمر الناباس

ومن ألقدى حسن صدقي بك الدجائي وهد

من الفيان ومن غزة مددمن ال الفوا جااوا

مع قخرى يك من فؤة هذا الى عدد كبرمن

وبدد الساعة الثانية مساه يدأ الطمسام على

مائدة طويلة تسعت اشجار البرتقال وكان على

طراز عرس تجلى فيه كرم اسحابالدموة وفي

نهاية ذلك ةام احد أصحاب الدعسوة فرحب

وون ان النرض من هذه الحفة تكريم الحقق بها تم تلاء تلامذة صار اانوا خطب

ائم قتم تعنية الاستاذ الحأج راغب اقتدي

الحالمي فأجاب اصحاب الدموة شاكرا وا

عليهم نسائح غالية كان لها اكبر وقم كماً...

الهنتاب شهادة الزور الق تشت فى البلاد و الاقبال

على الزراعة وتوك للقاهي ألق أتشرت حديثا

أَ فِي القري لا نها مفعدة والرجوع الي ما فازعليه

ترحيبية يتخالها تنادعل الحناني بهبا

وجوء بيت دجن والقرى ألي مجاورها

ثم تلاء نخرى بك نشكر اصحاب الدعوة وقال أنه أصبح بمعب للوش لانه يعقب مثسل

هذه الإجتباعات الثافية ( ضبعك ) قال واكن على شرط أن لا يكون الى حدالوت(ضحك) وسار في خطابه على مثل هذا المتوال

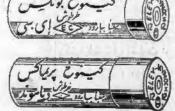
ثم خطب وأغب أفندي الأمام فقسال انه من قوائد هذا الاجتباع أانا وقائنا على تقدم الفرى في الدارف كما وأينا من دؤلاء الصنار الذينالقوا الحطب واتني على المحنفي إيها

ثم قام حسن صدقي بك الدجائي قنصح اهل القري بان لايفتروابالغاواهر وان يخلسوا الباس الذلة والمسكنة ثم قام نعنية الحاج بمر افتدي النابلس فكان من خطابه من النتاء على الهنفى بهما أنهما بالملان للولاد ولا بأكلانهن الأموال المامة ولا يخدمان المسلمين وأن مشل نخري بكة دجع الى اللطف والرقة حسرت السمى فيخدمة البلاد وانه منهذه الناحية خير مناصحاب لنظاهر الكاذبة الذبن بخدءون الناس ولا يتورعون عن اكل اموالهموكان هذا الخطاب مك الخنام قودع المدوون اصحاب المعسوة شاكرين وكانت الحفة باشراف سيادة السري الشيخ عبدالقادر ابو رباح هذاوقد عاد نخري بك الى غزة تلبة لدموة الصغ عن الدين مدالفاق/ششاء في وأدي غزة

اطبعوامطبوعاتكم ﴿ في مطبعة الصراط المستقيم ﴾

# 1. C. 1. استعملو اخرطوش ایلی المشهور بجون تدرو المعتدعلیدن اثما









Marie Land & Take

چلونه عند جميع التجار المرخصين ببيعه و تجدون ايضا جميع او ازم لطيف ارود لا دخان ه ، بارود المود خردو كبون ، زيوت النظيف البواريد، وجيما من معنومات اللي

الاستعالية المعادرة والما المناعات الكياويم الامبراطوريدللا قطار الشرقية ليمتل

حِيدًا -- ارَّبِقُ النَّاسِيِّة صَدُوقَ الرِّيدِ ١٤٤ تَأْرِنَ ١٤٧ أَلْمُوانَ الرِّقِي ؛ هَامِيكُمُّونِهُ مِ

## ارمباط النصارى أاعرب

مقدرتها الاستاذ ميس بندك صاحب جوريدة صوت العدب الفراء مقالا افتتاحيا ذكر في القدس بتلديم طلب الي المكومة يصاّن تبيين قبه لرئياظ التمادي العرب بالاسلام ومثانة فالمقام يطربوكي بريطاني الاسلاح ديو علاقة المسخين بالملين وقد جاء في همذا الارتوذك خصوصا من جهته المائية

للقال ما يلى اشره تاكرين الاسناذ مراءته الحديث وهم يقولون أن القواين الحك السية الا وقيرًا و على الاتحار الاسلامي المسبحين وهو : ﴿ تُحُولُ هُونَ ذَلِكُ إِلَّا بِإِمَالِكَفِسِتَينَ الْأَنْجِلِكَانَيَةُ ( لا تكون قد ابتكر نا شانا جديدا والاراوذكية من الاعاد والوفاق

اذا قال إن الاسلام وه ف قدر و ا و واركيز كانا وتدميم هاتا ﴿ (وَاذَا خَالِمًا فِي حِوْ الأوْهَامِ وَيُصُورُنّا التريئ مساما كان ام سيخيا ۽ تر عام بالاسلام ' والعربية ، افتة التي يحكلم بها ، والاخلاق للستحبل وحرزت قنة من اهل هذا الوطرت التي يَنظلق بها ، والتقاليد اتي واولما ، وصا أن تندي على منه أخرى شقيقة أقلا يكون يعتز به من أيا وشهامة وسروه: أزاد أم كرم! المدوان موجها غاوطن حاسة لا أطائفة أ وأذا ما أوأه موني أن يزعمانه غير ذلك قلد ولا أفريق أ

اولا تحكون هذه اللثة قد أعلنت مدائيا نبذ يطوعه واختباره جيع عذه السجاياالطبدة الممتازة بل بكون قد مزق ببديه الحالة السيار له للمثل الاعل وللوطن وللعرب عامة

( أن ممألة الوظ تمه ممألة تافوية بالمر التي قد شربت على حيز - قوسامهما با ذو او الكرامة والجد. فاذا ما نام أطواننا للسلمون ينشدون وعب أن لانسل متوافرية يتوسل بها لحسوه خَلَا سَلِينًا ، مَهَا كَانَ نُوعَ مَذَا أَغَلَى . فَانْهُمْ } لاغابسارنا بمثلور للتقسم النفق على نفسه وانه ينهدون حانا المرب جيما .

﴿ النَّا نَؤْمَنَ الْجَانَا قَاطُما إِنْ كَإِنْ النَّصَارَى إِيكُونَ النَّصَارِى السَّرْبِ أُولُ وَيَجْزُر رأى الحواليم العرب سيزه من كيان إستوانهم للسابين العرب السليين في وسيما انصافهم ليس في صدد الوظائف وان مصلب بهم مصلحتنا وان حتا حدمنا «ما منا» أصب بي إل وفي كل شأن من القياون العامة وحذا وانتا تكرن بنام و ٤ لم نسب لي توطيد مصلحتنا ، ما ندعوا الله ، كذا بين والآن كرأين كهام

### دعوى التميمي على «الصراط» في محكمة الصلح بيافا

أعاس اسلامي اعلى

الدكتور شعادة —

فغرى افندى - المشتكي أمين بك

وانكث ينقارفيه بمدهده المدة بموجب

وحسب قانون المعابوعات لا مجوز

الدكنور شحادة – تارو المير

ويمد ذلك تقدم امين افندى التميمي

على توزيم الجريدة ولكن محاسي الدفاع

الدكاور شعادة – هل شعرت بال

امين افندى - بعد ائ اطلع على

الدكتور عمادة كيفكان تمتيرك

مظى المدة المفروة

قال مندوب والصراطه: ...

كان يوم السبت الماضي موعدالنظر في القضية التي اقامها امين افندي النميمي أمزدوجة .

عضوالجاسالاسلاميعلي ألاستاذ صاحب هذه الجريدة امامالدكتورسام افندي الحكومه قررت كا ان حكما صدر أمن محكمة المدل المليا بائ الهيئات البلدبه شحادة حاكم الصاح فيإنا.

وقد حضرالاستاذ الحجبير فدي أوهيئه الحبلس الاسلاس الاعلى ليست بك الحديني المحامي ورئيس بلدية غزة دوائر حكوميه

من فزة خصيصاً للنائع عن ساحب والصراط، كما حضر من الفدس الاستاذ إنائب، على هذه القضبه هل المجلس محر افتدى العالم وفضيلة الاستافالشيخ الاسلامي مشتك ٤

اسماعيل أفندي المطيب.

وجاء منالقدس اللدمي ومعاعماميه إبصفته الشخصيه وبصفته عضو عجلس فغرى افندى الحسيني وشهوده وهمؤت السلامي أعلى لكن الحباس غير مشتك ثم افندي دروزة وعادل افندي جير والشبخ الفت نظركم الىالماده ٢١٤من ناتو زرالجزاء الى الله اطلب اخذ المدمى عليه ما مليقام شراب

وفي الساعة الحادية مشرة شرع حضرة المنه المنه المنه المنه المنه المنه الحاكم في الاسماع لهذه النضية فنهض مطبوءات فيجب اذ يقصل فيها حسب أأثون المطبوعات وليس حسبقانون

فهمي بك وقال : \_\_ - أن لنا اعتراضاً ابتدائياً حول الجزاء •

هذه القضية فائ موضوم الشكوى 🕒 فمثلا في قانون المطبوعات تلاحظ مَمَّالَة نشرت في جريدة (الصراط) وهي أشياء لا تلاحظ في المماثل الجزائيه تنضبن نقد اعمال هيئة رسمية هي الحبلس الاخرى فن ذلك المدة فان جرم القدح والذم لا بمكن إن ينظر فيه يمد مضي الادلامي الاعلى

الدكتور شعادة ـــ آبي لم أرهذا ألائه اشهر بموجب قانون المطبوعات

فخرى الحدبني --- هذا المتال هو قانون الجزاء وقضيتنا قضيه مطبوعات خول تمييم وأفأم خاله والملد المنشور و ليست قضيه عادية .

يه موجود في دوسيه القضية

الدكتور شعادة ــ يأخذ المدد من النظر مِذَهُ القضية لان النيابه تدخات بعد الخوسية ويترأه

فهمي بلئ — عاد الي اللو ضوع وقال: — الدوضوع الشكوى هومقال بالدعوى وهي شخصيه ( قالـ ألب السام في انتبَّاد الحباس وهو هيئة رسمية ، وأن كاض محب أن يشتنل فيهاوضحك منءوظفين مبينينس قبل الندوبالسامي يموجب امرنشر فيجربدة فلمعلين الرسمية الممنصه الشهادة فبمد ائ حلفاليمين

ان الجرائم الى تداول مشل هذه قال انه اطلع طى المدد ١٠٠ مت جريدة الدموي لاتمام بدموي شخصيه بل عب الصراطوعل فالتوردت عمة وقدوزمت أن تقام وأسا من قبل المدعى الساموفي ونشرت بيافا

مدة ثلاثة اشهر حسب لمادة ٣١ من قانون

وهذه الدعوي لم تد أولما النيابة الا أفر بذلك . بعدمضي ثلاثة اشهر هذا من جهة ومن جهة اخري فقد قدمت بصورة شغصية هذه المقالة مستك فلذلك اطلب اسفاطها حسب منطوق ورقه بيده قال - أم شعرت أن كاتب

> هذا المقال قد مقري في نقاله فغرى افتدى - اولاالمتنكي والمدعى الشغيبي ادين بك شغيبيا وبمئتهمضو

ينى الشكاية الامر سراً ) غير إنامين افندي التمسيم فخرى افندي – ايره ، م قال ان للنَّهُ فَقَالَ لَهُ : سرآ وابس سو فقال فخري عوى بك.

> الدكنور شحادة الورايك بعيفتك افتسدى عساميه لسناهنسا فيبجم لنويها فتبسم بمضال ضرين فقال الاستلذعم ان الاستاذ القلقيلي يغضبه اللحن .

وكان مما قرأه المدعى كله ( مخزاة في صعيفة رئيس المجلس الإسلامي وامين فندى التميمي عشو الخيلس) وقد وردت لى المقال ألمذكور فسأن الدكتور شحادة الاستاذ عمر افندي العبالح عن منى هذه الكامة فاجاب بأنها تدنى الحياءوالخجل

تم اراد عامو العظم انشة المدعى ولكن رؤي تأجيل بيان النقاط اللازمة

الىوقت الدفاع وبعد ذلك نودي على الشاهد عزت اندى دروزة نمال له فنهري افتدي أنا اقتنت... طلبناك شاهدآ بمفتك مدير أوقاف

وبصفتك أديبا

الدكتور شحادة-جابه شاهدوالا ن اهل الخبرة

فغزى اذندي - شاهد على وقائم عمر افتدي السالح- شاهد على وقائم الو الجين

> فغري افندى شاهدواهلخبرة عزت دروزت قال انه لما قرأ المقال لمذكور وجدت عنده فكرة تتناول لمين

> الدكتور شعادة .. بالاختصار انت نهدت من المُقِلَة تحقير الشاهد \_ نمم

فغريالشاهد حل بوجاد في الحباس او في دائرة الاوقاف كاب وقف لام

وهنا اراد الإنهام ان يأتي بشهود الشاهد ـ لا يوجد الدكتور شعادة \_ حسب علمك وأل وكيل الادعاء اسئلة عارض نيها عاموالدنام ومنعه الحاكم نالاجابة. وبدناك استمت المحكمة لشهادة

عادل افندي جبر فقدمه فغرى افندي بمنته سحافيا وأديبا الشاهد \_ قرأ المقاة وجاء في شهادته إرتين لما إطرارة المعدم والتجاع

جاءنا ما يلي: قررث ادارة جريدة فاسطين اصدار وللسطين بالتق عشره صفعة بدلام عَانِي بِومِياً ابتدأ من صباح الثلاثاء في ١٨ الجارى وادخال تحسينات جديده على قلم نحريرها ايتسني لحا اذا شريومياً مقالات لاكبر الكتاب وترجمات عن العبعف والمجلات الدؤربية والاميركية والنبرية معلماتف وطرائف وفكاهات وصور لاع لرجال والحوادث الهابية وأنخارجية وستغميص نبعة للسياسة العالمية والاخيار الخارجية وصنحة لاخبار البلاد العربيسة ومشحة لاقوال المحضاليه ودية وأحاديث الشمب الميفاسطين وصفيحة عن أخيار البالم البرقية واللاسلكية وصفجة لاخبار فاسطين وشرق الاردن وسقعة للعوادث المحلية واخبار البوليس والمحاكم والرياضة والكشافات مع اشرقعة كل يوم واشر اسمآر انسلة والكمبيووالاوراق الماليــة واسار الماجيات والمبوب ومن فغري افندي \_ اذا قات الحكمة الاستبدادات التي الادما نشر اخراجبار

المالم والبلاد المربية بواسطة البرقيات الدكتورشعاده ـ لا ولكنشاهدان اللاسلكية التي تتناولها كل بوم لهاية ستصف الليل عدا البرقيات المعوصية التي تصابها والزنباء التلفونيه التي تنلقاها من مراسلها فيجهات فلسطين وشرق الاردن محيث تضارع يحجمها ومواطبيعها وتنسيقها كبريات المحضاله بيه ولا شكاؤهذا لحبهود الكبير سيقابله الجمهور عمأ بستحق منالنقدير والتشجيع، ﴿

مدرسة لتعليم الامون في جُرية الشاب المسلم

جاءتا من ألدكتور خليل أفنديابو في اخبار عمات أنه أد كل عبلس الدافية سكر بير جمية الناب المعلم في يأفا ان ألجمية قدافنتحت مدرسة الأمليم الاميين عتبارا من يوم الجمة الوالم في١٤ جادى الاخرى سنة ١٣٥١ الموافق ١٤ تشرين: الامول فاني ثم اصدر الميلس حصمه الاول سنة ١٩٣٧ ابتداء من الساعة الساحة لى السابة مساء ومن الساعة السابسة لى الثامنه مساء وفي المعوسه الاذميقان. فلى كل من يرغب في الالتعاق بهذه المدرسه أن يُحاطب الجميه في ذلك

> عضادا المستوعات الوطنه

امين افندي - قرأ بنع فقرات ان اول رة قرأها هي يوم دعى الشهادة إجر يلة فلسطير . من مقال الصراط وقال انه بفهم من ذلك إلى ام أيضى الصلح إبر اهم جو ده بك يوم نظر الكانب المقال يتهمه بالرشوة وانه اخذها في هذه القضيه وأنه قبل ذلك لم يترأهما تصدر بأثنتي عشرة صفحت من ايهود لاختاء معبة ألاوقاف. ﴿ وَقَالَ انْهَدُهُ الْمُعَالَةُ فَيْهَا نَقَدُ لَهُمِنَّهُ الْحِلْسُ

وبما يستحقالنكرهنا انهوردت الاسلامي وآلهام المجلس بأنه اطاع وكف في المقال المذكور عبارة (الاشك ان في أم خالد -

ويعد ذلك طلب فغرى افتدى سهاع سجبه علىما يظهر نصب كلة سرآ فقرأها شهادة عوني بالتنصيد الهادي فقال محامو كثر من اربع مرات ( على ان في الدفاع الهم يسترفون بما جاء في شهادته في لامر سر) ای برفع کلهٔ سر وتشایق هذه القضیة امام قاضی الصلح ابراهیم الاستاذ عمر افندى الصالح من وتكسير، إبك جوده وانهم لا يرون لزوما لتأخير امينافندىالتميس عضو المجلس الاسلاس الفضية وتأجيل الجلسة لسماع شهادة

ورؤى تأجيل البحث نىهذمالنتطة ريتما تسمع شهادة شاهد أخر وكان الشيخ على مخدماً م شراب الهامي الشرعي.... وجاء الشبخ شرأب وهرول ألى منعية الشوادوفقال الدكتور شحادهوالشيخ

> شرأبطى المنصة ـ بزيادة اهل خبره

فغرى افندي \_ نحن تريد نقسدم شهوداً من كل الطبقات وان شاء جناب القاضي فاير فض مذا الشاهد

الدكرور شحاده ـ انا أستكفيت ومستعد الاعطاء قرار بذلك

وعلى ذلك نزل الشبئح شراب من نصة الشهاده وجلس في قاعة المحكمة بالقرب من الاستاذ الشبخ عيسي اننذي

وبند ذلك أصر محامي الأعام على طاب مهاده عوني بك وعلى ذلك تذرر ناجيل الجلسة الي بوم ١٧ من الشهر الفاد سهاع شهاده عوني بك وشهود الدفاع.

ما معنى هذا ١١٧

تأديب لمحاكمة عارف بك المذبتاوي بناء علىشكوى المستشار القضائي وقد دءا هذا المبلس الستشار النضائي حسب بيراءة مارف بك

وات المتشار القضائي لم يتنع بهذا الحكم فتشكل عجلس تأديب اخر عجلة الصباح

في سنتها ألحاديه عشير مخلك زمانا مجة المباح النرا التي مدرقي الداهرة ستنها ألحادية مشر فتهتلهما

## عظيم القرن العشرين الخرب الاهلية في جد «ضعف ال السعود - تفوق آل الرهيد»

قام أبناء سعود النبصل السعود ضد أير

قَقَبِطُواً عَلِيهِ وَالقَوْمَا فِي السَجِرَّ . تَشَاعَرُ ابْنُ

كايا ضد ابناً سنود النيصل فيغرجوا مرح

المبحائل اساري و- في سالم السهبان طيائر باش

مقتل ابنا سبود النيصل السمود

ألامر الى داكم الرياض سالم السيان تذهب

حالا وحمم الخازف بائل أينا سود القيصل

الذين أمنهم فكان هذا خير جزا اللم على سو

تصرفهم وعنادهم ولا عبق المحكو الري

موت الدمام عيداقة لالسود

حائل قدمج له الامير عجد ال لوشد بالدود

مرض الأمير عيداقة مسكييرال الممودق

لرياش بعد أنءاهده على حجكمها بهدو

كنه مات مد ذاك س ٢٠١٠ ١٨٨٨

ارمحل ال السود الى قطر

كان أبن الرشيد. وعمله يتوون قمام دا

السعوديين فقد قالوا ايناءسوه ومات الأمرع

فة ومات محد أيضاً ولم بنق من أيناء الامام

فيصل موي الابر هبد الرحن الذي حكم في

الريش وؤيمه اهايها دلما شدر بها يضمره ابن

المهان فنك حو ومن إقي من أروع إلى السعود

بجنوده . ولم يقدر عليه ابن الرشيد الاانه ا

أواد أنجاد أهل القصيم ضده وكائب خارساً

وتفرق البادية فاسرع ياخراج ميله من لرياض

كان أدير تعلم الأمير قاسم أبن ثاني الذي

استقال بالحسكم من مشاخ البحرين (الحقيقة)

بهساعدة الانكابز ولما شعرت الدولة العثمانية

يذلك إ أن بمقاوضة الامام هيدالرحمن دكا أثه

الى امير قطر الذي قائب إومئذ خارم أعز

الأقالة في الكويت

ا فانتبت الماوطة على أن يتبع هو وحرمة

واؤلاده في الأوبث ويدعاو نم في الشهر سنين ليرة

مثيانية فقبل بذلك ونزل فيالكوبت أتي حكمها

الساح الذي وفضاولا ثم قبل الحيراً ، ذاك

ال لرشيد

شهر أسب أنفائل الجهولة النمي ون

الاترك عادوا الى مقارضته

مات الامام فيصل من اديمة اولاد هم ميداقة إلا ابر عهد ال الرشيد فاستوني على النصيع أنم الامام صود العكبير . يسعود وعجد وعبدالرحن وكان الامام فيصل أتصالح للقريقان بعد مقاوشة كأياليا الرائي كيراً كا مر دانت له الاس قاب الجزيرة والاكرام. حبأ لاكرهأ وقديسجز ابثاء الاربعة متحدين مرالقيام به وحدء و الحساماء و إ الاسف اضاء و ا بيراثله يتقبرتهم وحبرويء فتطواعل التودم . والمتفاح النبائل انتسامهم فسارت النووا الوم مع الاخ الاكم وفي البوم الثاني مع الاخ الاصار لا عم لما إلا الشو.

لم يكن ألاماوة في برت السعود نظام البن قفاً قام إحاد الامازة عبدالة كرابنا الأمام فيعلى لم يعامه يتية احوته

أحدي المجيان في الحساعق قابة مر الحجاج فحمل مابهم الامام دبدا فةالفيدل فاعلى فريار مبيم الى وادى الدواسر ورحل الباقون شهالا فاتفقوا مع عرب النتنق فيالمراق وتار الامير صودالنيصل اخو الامير أذ لت أرواءي الدوامير قالنف حوله العجيان للنفيان هذبك وانقم اليه الدياسر ويتومرن

المرب الاعلية

طوخ عبد الله ألى وادي الدياس وانشم أ العربم · أليه استود يحيد وانشم أأبة منعب البائرشيدالتى قتل فيالدركة (فتولى مكانه اخوم يندر عساعدة الأمير حيدالة لـالسعود) واستعرت الحوب مدة كانت الهاية فوزالام سموه فاستولى على الريض ولم يطال خڪمه حتي ضجر منه اعلما وراوا مكانه عمه الابيرعيدالقابن لامام تركى واسكته عام فاسر عمه وسجته فأن في سجته وظل النصر أوحاث ابن لرشيد بعده أذ ولى السريان الية.

الاتراك عناوت المسا

الفتني الاتر لدمذه الفرصة فاحتلوا الحماء همامدة مرب الكورت : وقائب الوالي اذ داك في المراق مدحت باشا الشهور

اللامام عبدالله يرحل

و في سنة - ١٢٩ أو فرد مبود الرياض من أبقيه عبدالله وكان هاد البها فردل الامام حيد الله الحالك ويت وإوام سعود في الرياض، وأريال بإض جيشه بانه خبر علب أحل النصبم

موث سيود وترد اولاده

قام الأمير عبدالرجي المبعل السود (رالد لنلك الحالميُّ عِمَارِبِ الذِّكِ في الحَسا سنة ٢٩١٠ لم فاد الى الرياش ليحارب اخاه مبوداً في ياض قوحده على قرش لاوت ويعد موته استوفي على الرياش فالبرع احاواء الاميرار مهداية وعجد لحاربته واحكامها حربها النقوا بالزبكون دانا لي الرياض وتساعده على ذلك تصالحوا وأمووا عليه إلحاهم الاحتجر الاميرا المرشرط أن يعترف بسيادتها وبقدم لها اتف هَدَاللَّهُ آمَا أَبْنَاهُ سَمُودَنظُو أَهُلُ يُردهُم رَصِيانهم ويال في السَّهُ قرفش ذلك، وحُولًا من أن يُنتهم عاديب غفوق الدارعيد نهاداً.

النزام بين ال السود وال لرشيد

النصيع فاحية من تواحي نعد تلاغ بان حبل و الذي يحكم ابناء الرشيد وبين الدارخو التاحية الاسلية لأل السود وفي الاصبم مديننا حتزه ويريده وكان امراه النصيم في الاصل ل طيان ثم تداب طبهم الرمهذا فاسبحوا عما أكام اغترى الأعلبان بريدة واصبحوا ينسون المرى السبال على ال منا وكان الحق في جانباع المالي . قاتصرَ للم الامامِيدِ القَافِسَتِيدِ الْمَهُمُّا بِمَحْمَدُ قان رشيد حاصيم خال شعر قا جدم ، رقت الحرب وبن الباسيوه و له ايرشيد وكان "ة اب

الجعفر ومن مؤلاء الرائية وهم قيمان الرأ عدالة والعيد

الرشيد اما الدميدانة فحديثنا عنهم الان في أول أنوحات المسود فات أميرجيل نمر واحدآس افخاذما يدعى الجراء ناوأ الامام مود الڪير قنلب تم رحل لي المراق دولي هِيرًا خَورشيد ( حِد عبدالله ) كائبًا في ديوان

أقاربه فلجأ الى الامير فيصل المستود ولما قتل الامام تركى كان في جيش الامير فيصل وبشجاعته وحبلته وخاطرته تمكن من قال الرشيد واكنهم ما لبنوا أن أنقلبوا على عميم الامير مشاري قائل الامام تركى وقد شوهت يده فكافأه الامام فيصل بلوليته امارة حائل الرشيد بتصرة الامام مبدائة السعود وأثار القبائل أوجعلها من بمدء لاولاده

الرياش و نزلوا في الحرج ( احدي لواسي نجد) فاحتولي أين الرشيد على الرياش واحذ ألامسام مبدالة والامير عبد الرحمن النيصل ال الدود وأمن ابناه سدود القيدل على حياتهم في الخرج: اختلف أهل أخرج خ ابناه سعود تشكوا أبتدوا ثم يدوا ثم تلاثة اخرين في بيته قاستقر عليها ثم على الرياش ثم على بقية نواحي نجا والسيف واسبحت لدشهرة واسعة وتحمثت علاقانه بمرالسلطان عدا لحيدفكان بعدي السلطان الجياد التجدية واعتقد بتقسه آنه سلطان البرية (البادية) فكائب يعطدم بالمرب الحاضين فاسلمان ألسانى وباخذ منهم الزكاء وقد أمدته لسولة بالامدادات الوافرة وتنني بهحتى فلاحي مدّه البلاد فقد سمت قلام ا ينني ( ابو قلان يت الرفيعا با حينك واح لحمد وشيدا) وبالاختصار كان اءير البادع كايا وقائ ڪير الوب وکير بيت الرشيد الذي باخ في فهدوالقمقويد موقه تولى كالمالا ميرعدا عزيز

ابن الاميرشب وقان حيارا ماهلا، تابلس — احمان اتمر

> بين الهندوس وللسلمين في الحند

وسياقرر للساون فى عِلْس بمباي الشريمي

وآه ت طفلا حيا يشيه حسمه جسم قرد شبهسا غابها فذراعاه طويلنان وسافاه كشيهان ساقي أورائغ أوتانغ وجسما منطي بالشن ورأسه کرای قرد .

#### اعلان

مطوح لبدان ألماقعة تبيد شارع البجبي من دار عمر أندى البيعاد الى طريق المستعنى البلدى . قمن له وغبة في لنقارلة عليه مر ا ـ ما تلم الهدسة الاطلاع على الرسيات والشروط رجيم المطاءات جب أت تقدم ضوظرف مختوم لرئيس الجلى البسلى وذاك قبسل الساعة وقد حضم مدَّه المفاوخة ا لِك عبدالدُّرين في ١٣٠-١٠٣٢ وقبلدية الحيار في قبر ل

قبائل العرب أكبر انطاذا عبدة ومرعبدة

أما ال عبيد قدأ حدثاث منهم في مأحاة ال كانه واحدامن ال على وقرب البانين فجل إنتظافه فتنصع الجهور باستمياله لمصلحتهم

حصل نزاع بين عبدأنة ال الرشيد وبين

الزمير عجدال الرشيد

كان مبدانة كيرا ونكن ولده طلال كان مجلونا فانحر ودكم بعده اطوعمتس ويظهر أن اولاد طلال ومها بندر ويدر ورثا جقون أوبها فقتلا عمهها متب ويتوسط الأمام مبدانة السود لولى بندر ولكن الامبرمحد الحا ملعب ( وغان! يرالحاج العراني) عادفقتل تحمه في الجيل تم طمع في حكم نجد كنوا

تنتوأ فروح العنائية اتى اظهرتها الجميسة الدول عن تابيدهم الؤنس الاسلامي في الكنوا

امر الأ تلا

جا" من موسڪو انامراءَ في مهم ياکو

أاو رئش اي اهنا" حسبا تراه مناسباً

#### جمال الجسم

لقدالت أن خير ما ينسل به الوجه والدن وسائر أعضا الجسم بالصابون للصنوع من زيت الزينون فهو ربب الجسم العاراة والنشاخة والحال مع النظافة ولا ويب ان صابون

🦋 أجمل أفندي الشكعة ماركة الجمل 🕊

مصنوع في تابلس من احود زيت الزينون الحالص نهو بهبالجسم الفداخه والطراوة مع

#### االفندق لعربي

بنايةشاعه في بقه متوسطة في البلد تحيط مها الهج اللناظر والداماة قائه على المدق والامانة حور امرة أظابله ، زوروها ولو مرة ڮ؎

#### لوكاندة فلسطين

واقعة امام بلدية القدس وهي طبقتان اولى وثأنية وفيها جميعوسائل الراحهوفيه نيد المدائية وين الاسمودي النصب المسمودي العلم مشهور بتعدد الوانه وجودة طهيه واختراع انواع جديدة في الطعام هذا م وكانت طرة أ في الاستيلاء الكرم ، والاوحاب المهاودة في الاسعار وحسبك ان تعرف ال صاحب اللو كاندة والمطمم الشاب الوطني

﴿ لَسَيْلُ عَبِلُ الْمُعْطَى قُرِشُ ﴾ المروفِ مِسْ ذوقِه

#### الفريدة في الفريضه

كتاب الله الاديب السيدنسيب البيطار رئيس كتبة المحكة الشرعية في الفدس مشتمل علىما محتاجه القاضى والحامي وكاتب المحكمه الشرعية فالباب مرث أبوابالقرائض والقسمه مالحقوق والقسمه حسسالفانون الانتقالي هذاامع ايضاح السارة وبيان الامثلة التي تستخرج منها الماثل وبالجلة انهذا الكتاب بمسران يقال عق أاسنى الطلاب وهو يطاب من مؤلفه القدس ومنسائر الكانب المشهورة

أين يباع في يأفا يناع فيالكتبة المديه ألمربيه لصاحبها: احدخليل العمياطي بإفاشارع المعطه نمرة وه



#### الصابون النابلسي الحقيقي

اذائنت صابونا نابلسياحةا مركبا من زبُّ الربتون النقي مليك بصابوت.

الحادية شرة صاحا من يوم عَيس لونقم الشمس الشرقة وعذاالصابوت ساع في يأفاني عل السيد يوسف طالب

مُعلِيةُ العراطُ المستثميم